

LA LINTERA

A. Pelaia

-469-



Tango Canción

PRIMER PREMIO de tangos con letra

del reciente gran concurso organizado por el disco Nacional
bajo la dirección del celebrado compositor FRANCISCO CANA

Letra de

LUIS MARIO

Música de

Juan de Dios Filiberto

LIN Y

etra de Luis Mario

Tango C

Milongueando un poco lento

Introd.

VIOLIN

Siempre lento pesado
y expresivo

Cierta no - - che
Otros violines con sordina
fué,

no quise - ra re - cor - dar,

¡ por mala estre - - lla

CANTO

f Violines 4.ª cuerda

Compre
ciones
Dios Filib
bonitas

Chúcaro
Tacuarita
Ay Zamba
(en colab)

Querime

Malevaje
La Vuelta
El Besito
Quejas de
Caminito
Cuando Llor

Amigaso
Com
Ma

Violines

FIN

ERA

ón

Música de Juan de Dios Filiberto

Grandioso

(Canto a la extensión normal de la voz)

ff Bandoneón solo

Al pa-sar lin-ye-ra oi-go mur-mu-rar, los que son fe-li-ces co-mo yo no fui

tras de mi sus bur-las sue-len a-ar-ro-ja-r; tal vez sin ad-ver-tir que so-bre-un-do-

siem-pre voy en pos de va-na i-lu-sión,

-lór cien mas han de a-brir.

y al ca-er la no-che tur-ba-me el llo-rar so-ña-dor de al-gún le-ja-na

a-cor-deón, que his-to-ria en su so-nar mis pe-nas de a-mor, mi vi-da de a-zar.

del S al FIN

1.ª Parte

Cierta noche fué,
no quisiera recordar
¡por mala estrella me alejé
del barrio y de mi hogar!

Firme en el dolor,
me largué a vagar
hacia algún lugar
donde la traición
no pueda herir el corazón.

2.ª Parte

Al pasar ¡linyera! oigo murmurar,
los que son felices como yo no fui
tras de mí sus burlas, suelen arrojar,
tal vez sin advertir
que sobre un dolor
cien más han de abrir.

Siempre voy en pos de vana ilusión,
y al caer la noche túrbame el llorar
soñador de algún lejano acordeón,
que historia en su sonar
mis penas de amor,
mi vida de azar.

1.ª Parte (bis)

Bajo el chaparrón,
caminando sin sentir
se lavará mi corazón
del barro del sufrir.

Esperando un sol
de felicidad,
arrastrando voy
como un caracol,
mi suerte en larga soledad.

ORQUESTA TIPICA SINFONICA
FRANCISCO CANARO



Las mejores obras premiadas en el séptimo concurso de tangos y primero de valeses y rancheras organizado por el Disco Nacional, bajo la acertada dirección de la notable orquesta típica sinfónica que dirige el popular compositor

Francisco Canaro

Estas obras han sido editadas por la Editorial

Héctor N. Pirovano

Tangos con Letra

Linyera de Juan de Dios Filiberto

Toque de Oración de Salvador Merico

Mi destino de Luis Teisseire

Madre hay una sola de Agustín Bardi

Remordimientos de Juan Maglio

Te he visto llorar de Ernesto Julio Rossi

Tangos Piano Solo

Sueño de arrabal de César De Pardo

No va más de Miguel Bucino

Fondín de Pedro Mendoza de Raúl de los Hoyos

Rancheras

Hasta que ardan los candiles de Francisco Pracánico

Pegándole al cimarrón de Restituto Torres

Apriendan los pedigüños de Ernesto Di Cicco

Valeses

Reír para llorar de Pedro Arroyo

En venta en todas las casas de música, si no los hallara pídalos a la editorial

Héctor N. Pirovano, Pasco 1440, Buenos Aires, enviando \$0.20 por cada obra y los recibirá a vuelta de correo.

ORQUESTA TIPICA SINFONICA
FRANCISCO CANARO

